

考试来袭

Are you ready?



六月，是一个忙碌的时节。毕业的师哥师姐离校了，没毕业的师弟师妹开始期末考试了。还记得上学期期末考试成绩揭晓时，可谓几多欢喜几多愁。如今，期末考试又如期而至，现在的你是怎样的心情呢？是否还在为复习不完的资料发愁？还是已经万事俱备，只欠东风了？

“临阵磨枪，不快也光”

面对即将到来的考试，平时闲逸、缤纷的大学校园，一时被“朗朗书声”代替。随着考试日程表的出台，许多学生都进入了紧张而忙碌的复习备考阶段。在采访中不少同学表示，学习效率最高的时期非期末复习备考莫属。而图书馆无疑成为了同学们备考的首选之地。还没走进图书馆，就听见里面传来朗朗的读书声，让人感受到了同学们的斗志与活力。据记者了解，备考期间很多同学都早早地来到

图书馆，背书的背书，做题的做题。平时就有很多人在学习的自习室，现在更是座无虚席。在图书馆背书的同学也是“千姿百态”，有坐在地上的，有站在走廊上的，还有坐小马扎的……同学们高涨的备考热情让记者很是敬佩。

考知识，更拼“心态”

同学们在考试之前认真积极地复习，可以使很多知识点得以巩固，而保持正确的考试心态同样也是不可缺少的。有的同学在考试的前一天才会认真复习，这样会让人产生焦虑和紧张的情绪。而有些学生会在考卷发下前紧张，使自己大脑空白一片，没有办法让自己平静心态答题。在这时，考生不妨可以试一下用手背靠手背搓几下，可以起到平静心态的效果或者在考卷将要发下来时，在心里对自己说“我能行！”等自信的话，也会起到相同的效果。

忘记结果，大步向前

考完试后，有的学生会在这时追悔惋惜，有些学生反而对自己的成绩感到满意，相对来说后者是一种正确的心态。如果对自己的成绩感到失望，你就会对考试失去兴趣，没有信心面对下次的考试。考试的成绩不是一成不变的，一次考不好，不能灰心。想想自己哪方面做得不够，就对哪方面加强练习，为下一次的考试做充分准备。

青春就像是一朵雪莲，出现任何瑕疵都是一种玷污，尤其是诚信。考试在检验同学们知识水平的同时，也是一面诚信的镜子。考卷上留下的每一个痕迹，折射出的应该都是同学们的真实水平。在此，记者祝愿：每一位同学都能考出自己理想的成绩，过一个快乐无压力的暑假。

(本报记者：程方圆 赵明凯 彭莹)

本月话题

2014年巴西世界杯正在如火如荼地进行中，世界各地的球迷再一次进入世界杯的节奏。尽管这只是一场比赛，却让全世界全情投入，光荣与梦想、欢呼与眼泪、英雄与宿命、恩怨与情仇。大学生，更是一个对世界杯充满激情的群体。在表达自己对足球热爱的同时，大学生熬夜看球等一些现象同样引起了争议。你怎么看待大学生对世界杯的观球态度？你眼中的世界杯是什么样子的？

我能理解大学生对于世界杯的狂热情绪，世界杯毕竟是四年一次的盛会，作为一个球迷自然会投入极大的热情，由于时差关系，熬夜看球自然是家常便饭。但是看球期间还是应该注意自己的行为不要影响到他人。深夜里看球有时会影响到别人的休息，不是所有人都能理解你大半夜又喊又叫的行为。至于我看球的态度，我不一定会看完完整的每一场，不

是每天晚上都能爬起来，但是有好的比赛我肯定不会错过。热爱归热爱，看球还是要理性一点。

(物理与信息工程系 陶晓亮)

我不是球迷，伪球迷也不是。我不太理解一些人所谓的对足球的痴迷。在我看来他们更像是精力过剩，情绪无处宣泄，每天晚上又吵又闹的很扰民，而且又赶上期末考试，有时间多复习比这有意义得多。还有很多伪球迷也跟着凑热闹，我挺不解的。我希望世界杯赶紧结束，这样报纸等媒体也不会整天都是这些报道，晚上睡觉也不会被吵醒了。

(生命科学与工程系 王家星)

我不是一个真球迷，对于世界杯热情不是很大，至少不会熬夜去看比赛。但是我能理解大学生观看世界杯的这些行为。足球的魅力很难用语言表达，只能去感受体会。我平时会关心一些比赛结果，偶尔和朋友打打赌，世界杯还是有许多乐趣的，不只是球赛本身，还有许多比赛花絮和幕后故事，相比熬夜看球，我可能对这些更关心。

(中文系 吕晓丽)

爱是教育的基础，也是教书育人的动力。只有热爱学生才能从内心涌出一股强大的力量，进而如饥似渴地学习刻苦备课，认真上课置终日劳累于不顾，并自感乐在其中。爱的教育是教师做好教育工作的关键，是做好教育工作的力量源泉、精神动力。一个教师只有对学生充满了无私的爱心，才能产生做好教育工作的强烈愿望，才能千方百计教好学生。那么，如何对学生进行爱的教育呢？

首先，教师心中要有“爱”。教师的工作决不仅是毫无热情地把知识从一个头脑里装进另一个头脑里，而是在与学生不断进行心灵与情感的接触中传播知识。苏霍姆林斯基曾经说过：“一个好教师意味着什么？首先意味着他是这样的人，他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐和悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘记自己也曾是个孩子。”但是，如果缺少了真情的投入，缺失了真诚的关爱，师生之间就不可能有真正的心灵的相遇、相通与交融，就不可能培养出学生和谐的个性来。要真正走进学生心灵，必须从建立感情入手，以师生之情、朋友之情、亲人之情对待学生。爱是教育的前提，没有爱就没有教育，而这种爱又必须是真诚的。当我们与学生建立一种友好、平等的关系时，当我们把他们当朋友时，他们就会主动向老师吐露心迹、敞开心扉，他们就会亲其师、信其道，对老师的批评教育也会乐于接受。

帮助学生理解“爱”。爱是人类的永恒话题，是

让爱的教育绽放美丽

鱼台县清河镇王庄小学 王同娟



人类最基本的情感，而在教育中，爱更是教育的灵魂和生命。对孩子进行爱的教育，是教育的关键，也是教育的基本要求。教育学生学会爱，从爱的过程中认识到人的生命的含义，使其人格更加完善，精神更为崇高，成为教师义不容辞的责任。要让学生学会爱，首先应使他们理解什么是“爱”。爱是人类最美好的东西。一个具有爱心的人，他热爱生活，热爱自然，热爱祖国，对人生充满信心。爱是一种责任，一个富有爱心的人，也是一个具有高度责任感的人。爱是高尚的行动，它是无私的、无条件的、不求回报的奉献。但这些对于学生来说比较难以理解，大多数孩子眼中的爱是要啥有啥、样样迁就。通过典型案例，让学生围绕案例展开讨论：什么样的

各位领导，老师，亲爱的同学们：

你们好。

对同学们来说，六月份，是个丰收的季节。因为你们已经完成学业，就要走向更美好的未来。这是三、四年来自你们努力，奋斗的结果。我代表济宁学院全体教师向你们表示最热烈的祝贺和衷心的祝福。

然而，在这个丰收的季节里，你们不会喝酒的醉了，不会的流泪的哭了，不爱索取的也忙着给同学们要照片，平时寡言少语的也唱起了离别的歌曲。是啊，这里是你们奋斗过的故土；这里有你们青涩的爱情，有你们磕磕绊绊的友情，有你们朝夕相处的同窗，更有睡在你上铺的兄弟。大家不会忘记山东省曲阜市杏坛路1号，不会忘记“博学笃志，择善敦行”；也不会忘记宿舍里熄灯后的“段子”，对本班女生的打分，对老师的“怎么怎么样”；四、六级的奋战，升本、考研的拼搏，运动会的冲刺，文艺演出的投入，志愿者的忙碌。这些仿佛都还在眼前，却很快就会变成过去。寻梦？撑一支长蒿，向青草更青处漫溯。但我不想放歌，悄悄是别离的笙箫。

作为老师，我们很感谢你们这几年的相伴。我们与你们分享了我们的知识，我们的经历，我们对生活的认知，我们对世界的看法。我们看着你们一步步成长，成熟。这是我们的工作，更是我们的快乐所在。你们的成绩，就是我们的骄傲。

相聚不知时光短，别离才知情意浓。在这离别的时刻，我不想再说“学无止境”，也不想再说“大任无怨，心系苍生”，我只想跟你们说一说一些社会现象。那就是：有时候，人和人的差距，表面上看是财富的差距，实际上是追求的差距；表面上看是人脉的差距，实际上是人品的差距；表面上看是气质的差距，实际上是涵养的差距；表面上看是容貌的差距，实际上是心灵的差距；表面上看是学历的差距，实际上是坚持的差距。这些都能在我们的自我完善中而改变。

“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。”就在现在，就在此刻，你们将要出发。无论多么不愿意你们走，但我们还要送你们远行。因为你们已经在济宁学院长出了翅膀，可以向更高处飞翔。在这里，我们会大声地像新郎对新娘说的那样对你们说：这辈子，无论祸福，贵贱；无论疾病还是健康，济宁学院都会接纳你，帮助你，关怀你。你只需要记住一点：常回家看看。

(本文为中文系教师张百领在济宁学院2014届毕业生典礼上的发言)



爱才是真正的爱？通过讨论交流，让学生明白爱不是百依百顺，爱不是物质的代名词，人们可以通过物质增减去表达自己的一份爱，但物质绝不能与爱划上等号。爱往往是父母老师对自己的严格要求，殷切期待。爱更多的是精神层面的东西。在日常生活中，爱是一种被肯定、被重视、被关注、被接纳的感觉，使人感到温暖、快乐、振奋和上进。

引导学生实践“爱”。爱的教育的目的就是要让学生学会爱，学会付出。通过各项活动为学生实践爱提供机会，如母亲节和三八妇女节帮妈妈做一天家务，给妈妈洗一次脚，写一篇好的作文或歌词读给妈妈听；通过主题班会等活动引导学生去爱集体，爱同学，爱父母，从身边的小事做起，做一个有爱心的人。课堂上抓住时机，鼓励学生“用行动将爱表达出来”，用眼神、微笑、语言、行为，把自己对他人的爱心表达出来。实践爱是爱的教育的升华，学生在学会付出爱以后，自己也变得更快乐了。同学间爱的回应使得学生养成良好的文明礼仪行为，班集体更加团结友爱。爱本身是一种快乐，一种自身价值得以成功实现的满足，而不是一种痛苦和牺牲。学生通过“爱”的实践，体验到爱的幸福和快乐，一定能加深对爱的认识，提高“爱”的能力。

总之，我们的社会需要爱，我们的教育要适应社会所需，培育出具有爱心的人。让爱的雨露撒满校园。让我们的爱心撒向每一位学生，让每一位学生能在爱的沐浴中健康成长，用一颗平凡的爱心对待每一位学生，让教育成就每一位学生。

詩曰
日情
可醉
采
五再
相追